

# NOI SOSTENIAMO TELETHON, E TU? #ANCHEIOTELETHON



**FONDAZIONE  
GHISLA  
ART COLLECTION  
LOCARNO**

Via Ciseri 3 - CH-6600 Locarno - Switzerland  
Tel/Fax (+41) 91 751 01 52  
info@ghisla-art.ch [www.ghisla-art.ch](http://www.ghisla-art.ch)

TELETHON 

FONDATION TÉLÉTHON ACTION SUISSE  
STIFTUNG TELETHON AKTION SCHWEIZ  
FONDAZIONE TELETHON AZIONE SVIZZERA

**FONDAZIONE  
GHISLA  
ART COLLECTION  
LOCARNO**

Asta benefica  
di opere d'arte a favore della  
Fondazione Telethon Azione Svizzera  
presso la Fondazione Ghisla Art Collection,  
via A. Ciseri 3, 6600 Locarno

Martedì 30 gennaio, mercoledì 31 gennaio  
e giovedì 1 febbraio 2018 dalle 13.30 alle 18.00  
**esposizione delle opere in vendita.**

Entrata libera.

Giovedì 1 febbraio 2018 dalle 18.00  
**aperitivo alla presenza degli artisti donatori.**

Entrata 20.- CHF p.p.

(con diritto di partecipazione all'asta benefica del giorno dopo,  
venerdì 2 febbraio 2018 alle 17.30)

Riservazione consigliata ai nostri contatti  
(entro lunedì 29 gennaio 2018)

[info@ghisla-art.ch](mailto:info@ghisla-art.ch) / 091 751 01 52

Venerdì 2 febbraio ore 17.30

**asta benefica.**

Entrata a 20.- CHF p.p.

Tutti i contributi d'entrata, vanno a favore della  
Fondazione Telethon Azione Svizzera.

## LA FONDAZIONE GHISLA ART COLLECTION

La Fondazione Ghisla Art Collection, ente senza scopo di lucro, è stata istituita nell'aprile del 2014, con l'intento di mettere a disposizione della collettività un patrimonio artistico di valore internazionale, da condividere con tutti coloro che riconoscono nell'arte una ricchezza inestimabile. La collezione è stata creata dai coniugi Ghisla, spinti da una crescente ed eclettica passione per l'espressività artistica. La sua sede occupa uno stabile di fattura futuristica, realizzato su progetto dello studio d'architettura Moro & Moro di Locarno e si trova nel centro città, a pochi metri dal porto turistico. A oggi, giunta al terzo anno di apertura, la Fondazione Ghisla Art Collection si posiziona come un'importante offerta museale di riconosciuto valore nazionale e internazionale. Oltre alle attività espositive, dedica particolare attenzione ai laboratori scolastici e a favorire l'avvicinamento dei più giovani al mondo dell'arte. Organizza inoltre nei suoi spazi performance che abbracciano e fondono diverse attività artistiche.

## LA FONDAZIONE TELETHON AZIONE SVIZZERA (FTAS)

In Svizzera Telethon è una grande azione di solidarietà che ha luogo ogni anno, il primo fine settimana di dicembre, per raccogliere fondi a favore delle persone colpite da malattie genetiche rare e dei loro familiari residenti nel nostro Paese.

Dove vanno  
le donazioni

La totalità dei fondi netti raccolti viene utilizzata dalla FTAS, senza eccezioni, in Svizzera, per sostenere progetti di ricerca (50%) e progetti di aiuto sociale (50%); questa chiave di ripartizione può variare, a seconda degli anni, del 5%.

Grazie all'impegno dei volontari e al sostegno dei propri partner, i costi di funzionamento della FTAS sono ridotti allo stretto necessario.

L'attività e i conti della FTAS sono controllati dall'Autorità federale di vigilanza sulle fondazioni, che dipende dal Dipartimento federale dell'Interno in Berna.

Come vengono  
raccolti i fondi

Telethon è una grande iniziativa di fundraising realizzata grazie all'impegno dei corpi dei vigili del fuoco, della protezione civile, dei Lions Club, degli altri club di servizio, di gruppi sportivi, musicali o ricreativi, di singole persone ... insomma grazie al lavoro di migliaia di volontari che si mobilitano in tutta la Svizzera, rivaleggiando in immaginazione e dedizione per invitare tutti ad esprimere la propria generosità.

L'aiuto concreto nella  
Svizzera Italiana

Nella nostra Regione la FTAS ha in particolare sostenuto la realizzazione di due importanti iniziative, cioè la creazione del Centro Myosuisse Ticino e la costituzione dell'Associazione Malattie Genetiche Rare Svizzera Italiana (MGR).

Il Centro Myosuisse Ticino, che fa parte di una rete di centri svizzeri di competenza, offre ai pazienti affetti da malattie neuromuscolari genetiche rare o da altre malattie genetiche rare l'accesso a una consultazione medica specializzata e una presa a carico pluridisciplinare. Ha sede presso l'EOC.

La MGR fornisce invece in loco a questi malati e ai loro familiari consulenza e sostegno, anche finanziario.

Essa agisce in collaborazione con gli enti pubblici e con altri enti privati attivi nel campo dell'aiuto sociale nonché con i medici e gli altri operatori del settore sanitario, in particolare con il team di medici specialisti e la coordinatrice del Centro Myosuisse Ticino.

Il futuro

La FTAS intende continuare anche in futuro la propria attività di raccolta fondi nell'interesse dei malati e dei loro familiari: per un futuro senza malattie genetiche rare!

## IN COSA CONSISTE LA COLLABORAZIONE

Progetto	La Fondazione Ghisla Art Collection intende sostenere il Comitato Telethon della Svizzera Italiana nella raccolta fondi per la lotta alle malattie genetiche rare organizzando un'asta benefica nei propri spazi espositivi.
Evento	Asta benefica di opere d'arte
Data, orario, luogo	venerdì 2 febbraio 2018 ore 17:30 Fondazione Ghisla Art Collection Via Ciseri 3, 6600 Locarno
Scopo	Il ricavato dell'evento verrà devoluto alla Fondazione Telethon Azione Svizzera per la lotta alle malattie genetiche rare.
Opere	Affinchè questa iniziativa possa avere successo, si richiede la gentile collaborazione di artisti, gallerie d'arte e appassionati di arte, affinché ci aiutino a raccogliere opere da mettere all'asta.

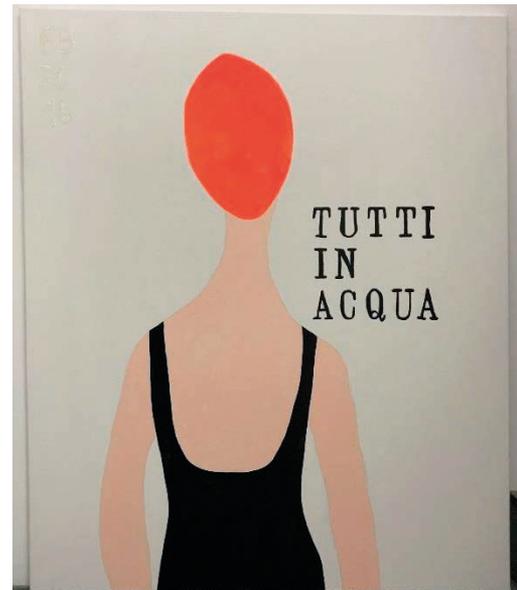
## CONDIZIONI

Esposizione	Le opere verranno esposte qualche giorno prima dell'asta nella sede della Fondazione Ghisla a Locarno e visibili al pubblico. Per rispetto e gratitudine verso gli artisti che doneranno una scultura, previo accordo con la Fondazione Ghisla, verrà data loro la possibilità di scegliere se recuperare i costi vivi della realizzazione dell'opera. Le opere che non saranno vendute all'asta ritorneranno a coloro che le hanno donate.
Piede d'asta	L'artista, se lo desidera, potrà stabilire il piede d'asta.
Assegnazione	Le opere verranno aggiudicate al miglior offerente.
Ritiro opere	Le opere acquistate potranno essere ritirate la sera stessa previo pagamento. Su richiesta e con l'accordo della Fondazione Ghisla, potranno essere ritirate il lunedì seguente l'asta.
Elenco opere	Affinchè tutto il ricavato dell'evento possa andare effettivamente in beneficenza, non verrà stampato un catalogo dell'asta. Verrà però realizzato un elenco in formato elettronico, consultabile sul sito degli organizzatori e dei beneficiari.
Nota	Visto lo scopo benefico, le vie legali sono escluse.
Contatti	Per le opere: Boris Croce, Direttore, Fondazione Ghisla Art Collection, <a href="mailto:info@ghisla-art.ch">info@ghisla-art.ch</a> Per altre informazioni: Edy Cattaneo Petoud, Comitato Telethon della Svizzera Italiana <a href="mailto:Edy.cattaneopetoud@telethon.ch">Edy.cattaneopetoud@telethon.ch</a>

Grazie in anticipo per il vostro sostegno!

# 1

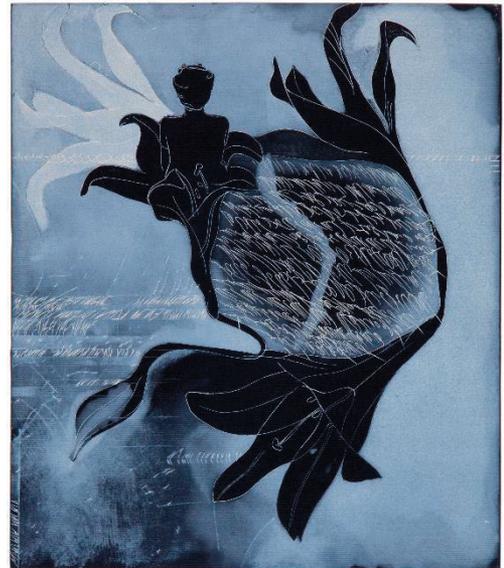
Artista	<u>FIORENZA BASSETTI</u> (SVIZZERA )
Titolo	<i>Ciao Lora - 2016</i>
Tecnica	Acrilico fluorescente su tela
Misure	120 x 100 cm
Base d'asta	4'000.-CHF



Dono dell'artista

## 2

Artista	<u>FIORENZA BASSETTI</u> (SVIZZERA )
Titolo	<i>La dame et la fleur - 1980</i>
Tecnica	Acquaforte, acquantinta e bulino, fondino carta nera su carta
Misure	38.5 x 33.5 cm
Base d'asta	700.-CHF
Dono dell'artista	



# 3

Artista	<u>FIORENZA BASSETTI</u> (SVIZZERA )
Titolo	<i>La dame par avion - 1980</i>
Tecnica	Acquaforte
Misure	41 x 44.5 cm
Base d'asta	700.-CHF
Dono dell'artista	

# 4

Artista	<u>IRENEO NICORA</u> (SVIZZERA)
Titolo	Senza Titolo - 2016
Tecnica	Frammenti edizioni antiche, cera d'api, corde e cartoni, tessuti
Misure	27 x 20 x 8 cm
Base d'asta	800.-CHF



Dono dell'artista

# 5

Artista IRENEO NICORA  
(SVIZZERA )

Titolo *Senza Titolo - 2016*

Tecnica Frammenti edizioni antiche, cera  
d'api, corde e cartoni, tessuti

Misure 27 x 20 x 8 cm

Base d'asta 800.-CHF



Dono dell'artista

# 6

Artista	<u>IRENEO NICORA</u> (SVIZZERA )
Titolo	<i>Senza Titolo - 2016</i>
Tecnica	Frammenti edizioni antiche, cera d'api, foglia d'oro, corde e cartoni, tessuti
Misure	27 x 20 x 8 cm
Base d'asta	800.-CHF



Dono dell'artista

# 7

Artista	<u>IVO SOLDINI</u> (SVIZZERA 1951)
Titolo	<i>Inclinato -2009</i>
Tecnica	Bronzo
Misure	28 x 24 x 9 <sup>+</sup> cm
Base d'asta	3'500.-CHF

Dono dall'artista



# 8

Artista	<u>IVO SOLDINI</u> (SVIZZERA 1951)
Titolo	<i>Gruppo sinuoso -2005</i>
Tecnica	Bronzo
Misure	25x 18 x 14 <sup>+</sup> cm
Base d'asta	3'500.-CHF



Dono dall'artista

# 9

Artista	<u>PAOLO BELLINI</u> (SVIZZERA 1941)
Titolo	<i>Senza titolo</i>
Tecnica	Ferro dipinto
Misure	34.5 x 51.5 x 21 cm
Base d'asta	2'500.-CHF
Dono dell'artista	



# 10

Artista	<u>AGOSTINO BONALUMI</u> (ITALIA 1935-2013)
Titolo	<i>Superficie neara - 15/60</i>
Tecnica	Tecnica mista su carta
Misure	31.5 X 29 cm
Base d'asta	1'400.-CHF



Dono dalla Galleria Fumagalli - Milano

# 11

Artista	<u>FRANCOIS BONJOUR</u> (SVIZZERA 1948)
Titolo	<i>Vetta - 2015</i>
Tecnica	Tecnica mista su tela
Misure	50 x 50 cm
Base d'asta	2'000.-CHF
Dono dell'artista	



# 12

Artista	<u>BRUNO QUERCI</u> (ITALIA 1956)
Titolo	Formare l'immagine, 1995
Tecnica	Acrilico su tela,
Misure	30x40x2.5 cm
Base d'asta	4'000.-CHF
Dono anonimo	



# 13

Artista PIERRE CASÈ  
(SVIZZERA 1944)

Titolo *Atmosfera Arcaiche XIV - 1992*

Tecnica Tecnica mista

Misure 80 x 80 cm

Base d'asta 3'000.-CHF

Dono dell'artista



# 14

Artista	<u>GEORGES COLLIGNON</u> (BELGIO 1923-2002)
Titolo	Senza titolo
Tecnica	Olio su carta
Misure	32 x 64 cm
Base d'asta	500.-CHF



Dono dei Signori Martine e Pierino Ghisla

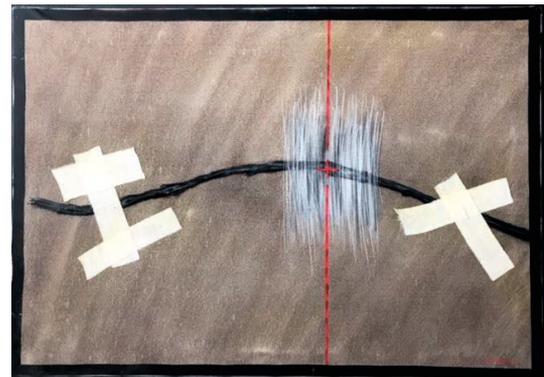
# 15

Artista	<u>MATTEO EMERY</u> (SVIZZERA 1955)
Titolo	<i>Involucro 9 - 2008</i>
Tecnica	Scultura effimera in ghiaccio, latex, polietilene e garza medica elastica Stampa lambda 1/1, plexi sospeso
Misure	60 x 90 cm
Base d'asta	1'600.-CHF
Dono dell'artista	



# 16

Artista	<u>SERGIO EMERY</u> (SVIZZERA 1928-2003)
Titolo	<i>Una parte da guarire-1976</i>
Tecnica	Acrilico su tela con applicazioni di tessuto bianco
Misure	100x70 cm
Base d'asta	3'500.-CHF



Dono della signora Giuliana Emery

# 17

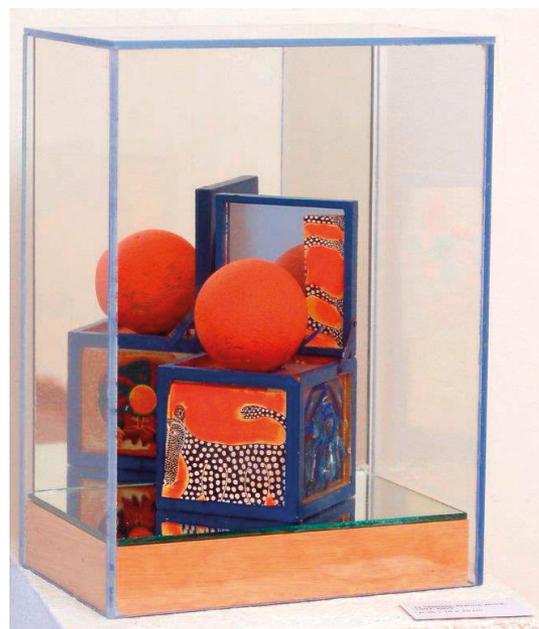
Artista RENZO FERRARI  
(SVIZZERA 1939)

Titolo *Teatrino "Africa arancio" - 2008*

Tecnica Materiali vari, plexiglas

Misure 30.5 x 24 x 16.5 cm

Base d'asta 2'000.-CHF



Dono dell'artista

# 18

Artista	<u>Anonimo</u> (SVIZZERA 1941)
Titolo	Senza titolo
Tecnica	Pittura su cartone
Misure	70 x 49.5 cm
Base d'asta	1'000.-CHF



Dono della Galleria Buchmann - Lugano

# 19

Artista EDOARDO A. GIRTANNER

*Anima persa - 1972*

Titolo

Tecnica

Olio su tela

Misure

50 x 70 cm

Base d'asta

800.-CHF

Dono anonimo



20

Artista

ADAM GLINSKI  
(Minsk 1943)

Titolo

*Cosa c'è dietro?*

Tecnica

Foto digitale su tela  
dipinta /

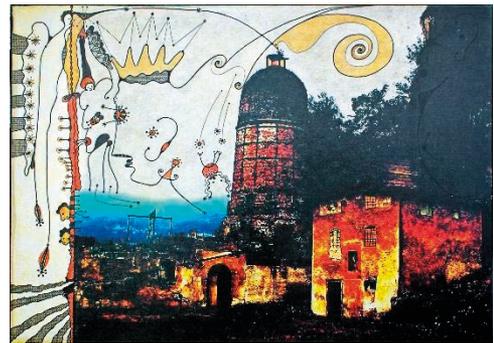
Misure

70 x 100 cm

Base d'asta

500.-CHF

Dono dell'artista



# 21

Artista	<u>PATRICIA JACOMELLA</u> (SVIZZERA)
Titolo	<i>Lost in Venice (2013)</i>
Tecnica	Fotografia digitale su vetro acrilico / serie 6, copia unica
Misure	40 x 40 cm
Base d'asta	300.-CHF

Dono dell'artista



# 22

Artista	<u>ARMANDO LOSA</u> (SVIZZERA 1936-2016)
Titolo	<i>Objects trouveé -1999</i>
Tecnica	Tecnica mista e collage
Misure	55 x 75 cm
Base d'asta	800.-CHF



Dono dalla signora Françoise Losa

# 23

Artista	<u>CESARE LUCCHINI</u> (SVIZZERA 1941)
Titolo	<i>Paesaggio - Resti -2012</i>
Tecnica	Olio su tela
Misure	150 x 100 cm
Base d'asta	4'000.-CHF



Dono dell'artista

# 24

Artista	<u>RODRIGO MATHEUS</u> (BRASILE 1974)
Titolo	<i>Here, There and Long Ago - 2016</i>
Tecnica	Buste, stampe, lettere, fotografie
Misure	29 x 38 cm
Base d'asta	2'000.-CHF



Dono della Galleria Obadia - Bruxelles/Parigi

# 25

Artista	<u>RODRIGO MATHEUS</u> (BRASILE 1974)
Titolo	<i>Panorama - 2016</i>
Tecnica	Buste, stampe, lettere
Misure	46 x 55 cm
Base d'asta	2'500.-CHF

Dono dalla Galleria Obadia - Bruxelles/Parigi



# 26

Artista CARLO MAZZI  
(SVIZZERA 1911-1988)

Titolo *Forma 41 - 1974*

Tecnica Tecnica mista su calicot

Misure 36 x 36 cm

Base d'asta 2'500.-CHF



Dono della Galleria Mazzi - Tegna

27

Artista	<u>FRANCINE MURY</u> (SVIZZERA)
Titolo	<i>Opera n. 4888 - 2015</i>
Tecnica	Caseina su carta
Misure	68 X 88 cm
Base d'asta	800.-CHF



Dono dell'artista

# 28

Artista	<u>FLAVIO PAOLUCCI</u> (SVIZZERA 1934)
Titolo	<i>Percorsi chiusi -2015</i>
Tecnica	Legno, carta, colore, matita
Misure	92 x 60 cm
Base d'asta	4'000.-CHF



Dono dell'artista

# 29

Artista	<u>LEONARDO PECORARO</u> SVIZZERA 1968
Titolo	<i>Lights and logn forms-</i> (2016)
Tecnica	Tecnica mista su tela
Misure	156 x 112 cm
Base d'asta	9'000.-CHF
Dono dell'artista	



# 30

Artista	<u>TINO REPETTO</u> (Italia 1929-2017)
Titolo	<i>Senza titolo - 1990</i>
Tecnica	Tecnica mista su carta
Misure	34 x 24 cm
Base d'asta	800.-CHF



Dono del signor Mario Matasci – Collezione Matasci Tenero

# 31

Artista	<u>TINO REPETTO</u> (Italia 1929)
Titolo	<i>Senza titolo - 1985</i>
Tecnica	Tecnica mista su carta
Misure	34 x 24 cm
Base d'asta	800.-CHF



Dono del signor Mario Matasci – Collezione Matasci Tenero

32

Artista KATJA SNOZZI  
(SVIZZERA 1947)

Titolo *1021 - 2017*

Tecnica Stampa fine art su carta  
museo 300 gr

Misure 55 x 39 cm

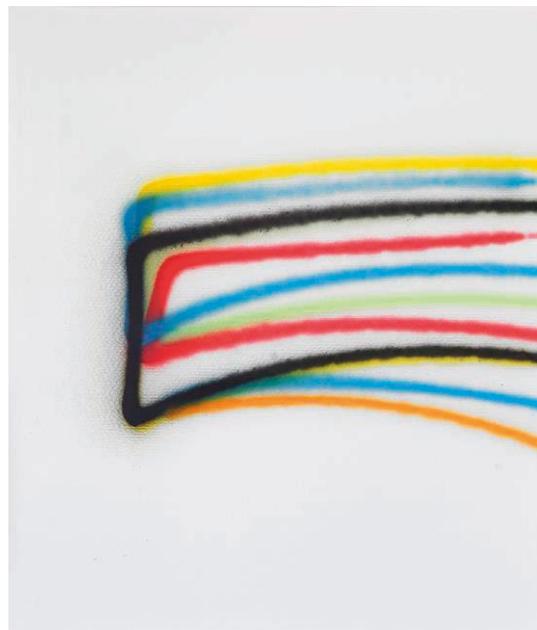
Base d'asta 400.-CHF

Dono dell'artista



# 33

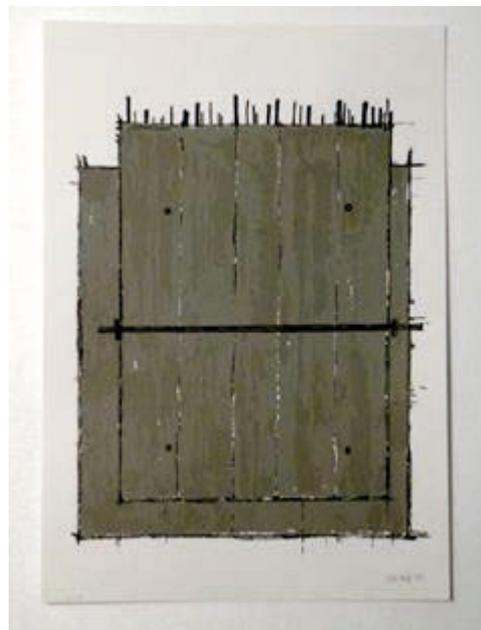
Artista	<u>NELIO SONEGO</u> ITALIA 1955
Titolo	Orizzontaleverticale, 2008
Tecnica	Acrilico su carta,
Misure	53 x 48 x 3 cm
Base d'asta	2'000.-CHF



Dono anonimo

# 34

Artista	<u>GIUSEPPE UNCINI</u> (ITALIA 1929-2008)
Titolo	<i>Senza titolo XVI/LX- 2006</i>
Tecnica	Tecnica mista su carta
Misure	50 X 35 cm
Base d'asta	1'200.-CHF



Dono della Galleria Fumagalli - Milano

# 35

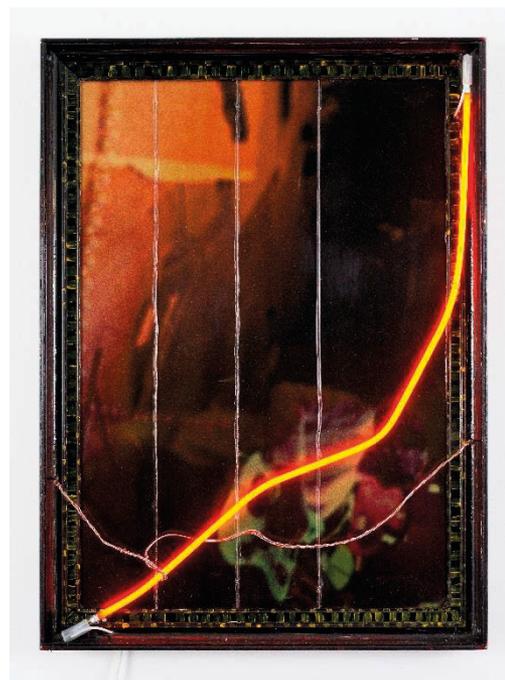
Artista JORIS VAN DE MOORTEL  
(BELGIO 1983)

Titolo Struggels inside the  
Cylinder which might have  
to do with the wires (Villa  
Empain Memories) - 2016

Tecnica Tecnica mista

Misure 112.5 x 81.5 cm

Base d'asta 5'000.-CHF



Dono della Galleria Obadia - Bruxelles/Parigi

# 36

Artista	<u>JORIS VAN DE MOORTEL</u> (BELGIO 1983)
Titolo	<i>My power trio (I don't understand how real musicians work) - 2016</i>
Tecnica	Acquaforte, inchiostro su carta
Misure	49 x 32 cm
Base d'asta	800.-CHF



Dono della Galleria Obadia - Bruxelles/Parigi

37

Artista

IVANA VITALI  
(SVIZZERA 1986)

Titolo

Il corpo della bellezza

Tecnica

Olio su tela

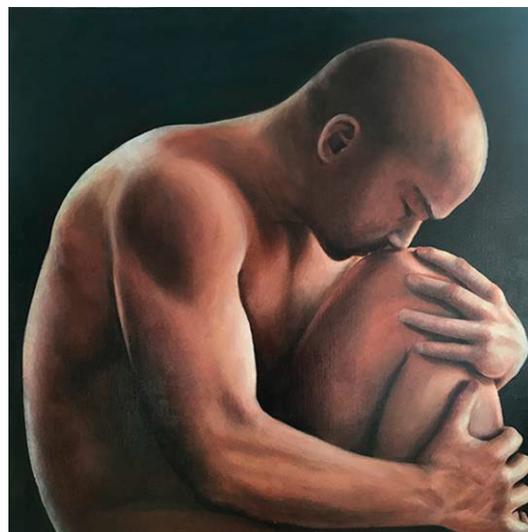
Misure

80 x 80 cm

Base d'asta

1'000.-CHF

Dono dell'artista



Si ringraziano per il sostegno

